



DAJ-1901100201040801 Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (WEF-2019) Examination

April - 2022

Sanskrit : Paper-8 (Elective-1)

Mahakavya : Kalidaskrut Raghuvansh : Sarg-2

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના / Instructions :

(૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(1) All questions carry equal marks.

૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે શ્લોકોનું ભાષાંતર કરો : ૮

1 (A) Translate any two following verses : 8

- (૧) વ્રતાય તેનાનુચરેણ ધેનોર્ન્યષેધિ શેષોઽપ્યનુયાયિવર્ગઃ ।
ન ચાન્યતસ્યસ્ય શરીરરક્ષા સ્વવીર્યગુપ્તા હિ મનોઃ પ્રસૂતિઃ ॥
- (૨) વિસૃષ્ટપાશર્વાનુચરસ્ય તસ્ય પાશર્વદ્રુમાઃ પાશભૃતા સમસ્ય ।
ઉદીરયામાસુરિવોન્મદાનામાલોકશબ્દં વયસાં વિરાવૈઃ ॥
- (૩) ગુરોઃ સદારસ્ય નિપીડ્ય પાદૌ સમાપ્ય સાન્ધ્યં ચ વિધિં દિલીપઃ ।
ગોહાવસાને પુનરેવ દોઘ્નીં ભેજે ભુજોચ્છિન્નરિપુર્નિષણ્ણામ્ ॥
- (૪) અથૈકધેનોરપરાધચણ્ડાદગુરોઃ કૃશાનુપ્રતિમાદિભેષિ ।
શક્યોઽસ્ય મન્યુર્ભવતા વિનેતું ગાઃ કોટિશઃ સ્પર્શયતા ઘટોઘ્નિઃ ॥

(બ) નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે સંદર્ભ સહિત સમજાવો : ૬

(B) Explain with reference any two of the following : 6

- (૧) સ્વવીર્યગુપ્તા હિ મનોઃ પ્રસૂતિઃ ।
- (૨) બભૌ ચ સા તેન સતાં મતેન શ્રદ્ધેવ સાક્ષાદ્ધિધિનોપપન્ના ।
- (૩) ભોગીવ મન્ત્રૌષધિરુદ્ધવીર્યઃ ।
- (૪) પ્રજાઃ પ્રજાનાથઃ પિતેવ પાસિ ।

- ૨ મહાકાવ્યના લક્ષણો આપીને રઘુવંશનું મહાકાવ્યીય મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪
2 Evaluate રઘુવંશમ્ as મહાકાવ્યમ્ by explaining the features of 14
the epic.

અથવા / OR

- ૨ કાલિદાસીય કવન વિશે વિસ્તૃત નોંધ લખો. ૧૪
2 Write a detailed note on the works of Kalidas. 14

- ૩ રઘુવંશનું મૂળ જણાવીને કાલિદાસની મૌલિકતાને વર્ણવો. ૧૪
3 Mention the sources of રઘુવંશમ્ and critically discuss the 14
changes made by the poet.

અથવા / OR

- ૩ કાલિદાસની કિંવદન્તીઓ વિશે સવિસ્તર નોંધ લખો. ૧૪
3 Write a detailed note on the legends about Kalidas. 14

- ૪ રઘુવંશ : સર્ગ-૨નું રસદર્શન કરો. ૧૪
4 Critically appreciate the second સર્ગ of the રઘુવંશમ્ । 14

અથવા / OR

- ૪ દિલીપ-સિંહસંવાદનું વૈશિષ્ટ્ય ચર્ચો. ૧૪
4 Discuss the features of દિલીપ-સિંહસંવાદ । 14

- ૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે પર સવિસ્તર નોંધ લખો : ૧૪
5 Write a detailed note on any **two** of the following : 14

- (૧) દિલીપસ્ય ગૌસેવા
(૨) કાલિદાસસ્ય કાવ્યસુષમા
(૩) દ્વિતીયે સર્ગે નિરૂપિતં પ્રકૃતિવર્ણનમ્
(૪) નન્દિન્યાઃ પાત્રમ્